

# Schulinternes Curriculum des Faches Geschichte in der Sekundarstufe I

## Inhalt

Grundsätzliches .....	2
Klasse 6 - Geschichte – Inhaltsfelder 1 – 4.....	5
Klasse 8 - Geschichte – Inhaltsfelder: 5 – 8.....	14
Klasse 9 - Geschichte – Inhaltsfelder 9 – 12.....	26

## 1 Grundsätzliches

Mit den Beschlüssen der Landesregierung 2007/ 2008 kommt dem Fach Geschichte eine neue und veränderte Bedeutung zu. Diese ist im Gesamtrahmen der Gesellschaftswissenschaften im Fächerkanon für die Gymnasien zu sehen und stellt die Planung und Durchführung des Geschichtsunterrichts vor die Aufgabe, mit einer geringeren Wochenstundenanzahl zurechtzukommen. Um hierauf einzuwirken, sind curriculare Umstellungen, Wertsetzungen und die Ausnutzung möglicher Synergieeffekte erforderlich, die im Folgenden dargelegt werden sollen. Dabei können und müssen wir stellenweise exemplarisch arbeiten, das heißt Wissensinseln mit reinen Überblickskenntnissen kombinieren, des Weiteren Interesse für die außerschulische Auseinandersetzung mit historischen Themen wecken und Medienkompetenz vermitteln.

Neben den Fakten und Zahlen der historischen Zusammenhänge legen wir besonderen Wert auf die Vermittlung von Kritikfähigkeit, eigenständiger

Urteils- und Meinungsbildung im Umgang mit politischen und historischen Quellen. Die Quelleninterpretation und die Auseinandersetzung mit Texten, Fotos, Karikaturen und weiteren historischen Quellen sollen den Schülern eine prinzipielle Wachsamkeit, eine kritische Fragehaltung und ein eigenständiges Beurteilen ermöglichen. Der Geschichtsunterricht trägt in besonderem Maße dazu bei, unsere Schüler zu politisch-gesellschaftlich reifen, urteilsfähigen Persönlichkeiten heranzubilden.

Wir erreichen dies im Rahmen der methodisch-didaktischen Kompetenzen, wie sie für die einzelnen Jahrgangsstufen im Folgenden neben den Inhaltsfeldern aufgelistet sind. Dabei gilt für die Kategorien der Kompetenzentwicklung

### 1. Methodenkompetenz (m)

### 2. Sachkompetenz (s)

### 3. Urteilskompetenz (u)

### 4. Handlungskompetenz (h)

ein immer wieder einzuübender Umgang mit Quellen und Materialien, um die sozial, gesellschaftlich und politisch ausgeprägte Persönlichkeit beim einzelnen Schüler zu entwickeln und eine auf Begründungen basierende Urteilsfähigkeit herzustellen.

Am Ende der Klassenstufe 9 müssen die im Kernlehrplan (KLP) des Ministeriums formulierten Kompetenzen von den Schülern erreicht sein. Das Schulinterne Curriculum ist insgesamt auf die Vorgaben des KLP abgestimmt und orientiert sich an unserem Lehrwerk *Geschichte und Geschehen* für die Sekundarstufe I aus dem Klett-Verlag.

### Methodenkompetenz

- Beherrschung der historischen Methode in Grundzügen:
- Informations- und Materialrecherche und Einschätzung ihres Aussagewerts
- Beherrschung elementarer Schritte der Interpretation (Informationsentnahme, Unterscheidung von Aussageformen, Erklärung von Zusammenhängen)
- angemessene sprachliche Darstellung und geeignete mediale Präsentation

### Sachkompetenz

Sachkompetenz (nach KLP Ministerium NRW) beinhaltet zusammen mit der Verfügung über fachliche Begriffe und Kategorien ein grundlegendes Wissen über Zeitvorstellungen und Datierungssysteme, über historische Ereignisse, Personen, ideengeschichtliche Vorstellungen, Prozesse und Strukturen sowie vom Leben der

Menschen in unterschiedlichen Gesellschaften und zu unterschiedlichen Zeiten.

Dieses Wissen wird erworben in den Bereichen der Politik-, Wirtschafts-, Sozial-, Kultur- und Zivilisations-, Umwelt- und Geschlechtergeschichte. Historische Sachkompetenz meint darüber hinaus auch die Fähigkeit, auf dieser Basis Entwicklungen, Wandlungsprozesse und Lebensgeschichten in ihrem Zusammenhang zu untersuchen, zu verstehen und darzustellen, also Geschichte zu „konstruieren“, ferner auch die durch andere erzählte Geschichte zu analysieren und so dekonstruieren zu können.

### Urteilskompetenz

- Analyse und Beurteilung des Handelns von Menschen, von historischen Sachverhalten sowie von historischen Deutungen im Hinblick auf die erkennbaren zeitgenössischen Wertvorstellungen, Interessen und ideologischen Merkmale.
- Formulierung und ggf. Revision eigener begründeter Werturteile (in Ansätzen) Handlungskompetenz:
- Anwendung erlernter Methoden im politischen und gesellschaftlichen Alltag
- Formulierung von Deutungen, geeignete Präsentation für eine Öffentlichkeit und ihre Vertretung nach außen

### Handlungskompetenz

Da Geschichtsdeutungen in vielfältiger Form in der Alltagswelt präsent sind, brauchen Schülerinnen und Schüler (nach KLP Ministerium NRW) die Fähigkeit, sich kritisch mit Deutungen auseinanderzusetzen und auch selber an solchen Deutungsprozessen kompetent teilzunehmen. Es geht um die Befähigung, erworbene Wissensbestände, methodische Fertigkeiten und Urteilskompetenzen für (Re-)Konstruktions- oder Dekonstruktionsaufgaben einzusetzen, Zusammenhänge explizit in Beziehung zu setzen zu Gegenwart und Zukunft und so für eine lebensweltliche Anwendung und historische Orientierung zu nutzen.

Auch außerunterrichtliche Aktivitäten fördern und festigen den Erwerb der im Kernlehrplan formulierten Kompetenzen und können daher zum Unterricht gehören. Neben Museumsbesuchen und Exkursionen kann auch die Teilnahme an regionalen oder nationalen Wettbewerben, wie zum Beispiel dem Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten, gefördert werden, so kann den Schülern ermöglicht werden, ein selbst gewähltes Themengebiet eigenständig zu bearbeiten und somit die im Unterricht erworbenen Kompetenzen umzusetzen. Exkursionen sind zum einen in der Q2 ins Haus der Geschichte und zum anderen in der Sekundarstufe I im Rahmen des Themas "Industrialisierung" in der Klasse 8 nach Monschau. Außerdem soll nach Möglichkeit in der Klasse 8 oder 9 am Geschichtswettbewerb des Bundespräsidenten teilgenommen werden. Dies wird allerdings kurzfristig in einer Dienstbesprechung festgelegt.

Wichtiges Instrument der individuellen Förderung stellt auch die Erarbeitung und das Vortragen von Referaten dar. Hierbei soll der möglichst freie Vortrag und die Zusammenfassung der wichtigsten Inhalte zu einem vertieften Verständnis der Sachzusammenhänge führen.

Die Stundenvolumina werden gerechnet auf ein Musterjahr mit 68 Unterrichtsstunden.

## Klasse 6 - Geschichte – Inhaltsfelder 1 – 4

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
<p>Inhaltsfeld 1:</p> <p>Frühe Kulturen und erste Hochkulturen</p> <p>(18 Stunden)</p>	<p>Älteste Spuren menschlichen Lebens im weltweiten Überblick</p> <p>(5 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zeitleiste erstellen</li> <li>• Sachquelle untersuchen</li> <li>• Verfasserstext auswerten</li> <li>• Was ist eine Quelle (Unterschiede zum Sachtext)?</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>m1:</b> nutzen des Geschichtsbuchs als schriftliches Medium der historischen Information und deutenden Darstellung</li> <li>• <b>m13:</b> lesen und erstellen einfacher Zeitleisten und Schaubilder zur Darstellung von Zusammenhängen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in das Fach Geschichte</li> <li>• „Was ist Geschichte und wieso geht es mich etwas an?“ (Leben in und mit der Zeit)</li> <li>• „Wie finde ich etwas über Geschichte heraus?“</li> <li>• Ur- und Frühformen am Beispiel des Gletschermannes</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	<p>Altsteinzeitliche Lebensformen und neolithische Revolution</p> <p>(4 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rekonstruktionen auswerten</li> <li>• Archäologische Hilfswissenschaft kennen lernen</li> <li>• Rollenspiele gestalten</li>   <li>• <b>s9</b>: beschreiben wesentlicher Veränderungen und einfache Vergleiche zwischen „früher“ und „heute“ sachgerecht vornehmen</li> <li>• <b>m2</b>: beschreiben der Arbeit eines Wissenschaftlers am Beispiel der Archäologie</li> <li>• <b>m8</b>: beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>h1</b>: sachgerechtes Gestalten von Rollen in Spielsituationen auf der Grundlage des geschichtlichen Wissens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sammlerin und Jäger: Arbeitsverteilung und Ernährungsbeschaffung in der Altsteinzeit</li> <li>• Leben und Wohnen in der Altsteinzeit</li> <li>• Die Neolithische Revolution – Veränderungen im Zuge des klimatischen Wandel</li> <li>• (fakultativ): Die Metallzeit</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	<p>Frühe Hochkulturen an einem ausgewähltem</p> <p>Beispiel (hier Ägypten)</p> <p>(9 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• eine schriftliche Quelle untersuchen</li> <li>• Bildquellen auswerten (I)</li> <li>• Ein Schaubild auswerten</li> <li>• (fakultativ) Internet nutzen</li>   <li>• <b>s8:</b> identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m2:</b> beschreiben der Arbeit eines Wissenschaftlers am Beispiel der Archäologie</li> <li>• <b>m4:</b> unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m7:</b> beschreiben von Bildquelle in Einzelheiten und herstellen von Zusammenhängen sowie erklären der Wirkung der Darstellung</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>u1:</b> unterscheiden in einfacher Form zwischen Belegbarem und Vermutetem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Was ist eine Hochkultur?</li> <li>• Der Nil – Lebensgrundlage Ägyptens</li> <li>• Gesellschaft, Verwaltung, Herrschaft und Herrschaftsaufbau in Ägypten</li> <li>• Der Pharao zwischen Menschen- und Götterwelt/Religion im alten Ägypten</li> <li>• Das Geheimnis der Pyramiden</li> <li>• Hieroglyphen – Schrift als wichtigste Komponente für die Ausbildung einer Hochkultur</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
<p>Inhaltsfeld 2:</p> <p>Antike</p> <p>Lebenswelten:</p> <p>Griechische Polis und Imperium Romanum</p> <p>(20 Stunden)</p>	<p>Lebenswelt</p> <p>Griechische Polis und die griechischen Wurzeln Europas</p> <p>(10 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeit mit Geschichtskarten</li> <li>• Schaubilder auswerten</li> <li>• fakultativ) Stationenlernen</li> <li>• Methoden der Selbstkontrolle</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m2:</b> beschreiben der Arbeit eines Wissenschaftlers am Beispiel der Archäologie</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m10:</b> untersuchen von Schaubildern durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, Strukturelementen und Legende</li> <li>• <b>u3:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u5:</b> erklären von Zusammenhängen zwischen politischer und sozialer Ordnung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Griechenland: Leben in Athen; Lebenswelt</li> <li>• Der griechischen Polis (z.B. Götter, Schrift, Sprache, Wissenschaft, Kleidung, Politik, Kunst)</li> <li>• Olympischen Spiele</li> <li>• Griechische Kolonialisierung</li> <li>• Merkmale der Attischen Demokratie</li> <li>• (fakultativ) Gegenmodell: Sparta</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Rom – vom Stadtstaat zum Weltreich.  Herrschaft, Gesellschaft und Alltag im Imperium Romanum  (10 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefung schriftliche Quellen untersuchen</li> <li>• Mindmap entwerfen</li> <li>• Standpunkte ermitteln (Perspektive)</li> <li>• <b>s3</b>: kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s8</b>: identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m4</b>: unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m5</b>: kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m14</b>: strukturieren und visualisieren eines historischen Gegenstands bzw. eines Problems mithilfe von graphischen Verfahren</li> <li>• <b>u4</b>: verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>u5</b>: erklären von Zusammenhängen zwischen politischer und sozialer Ordnung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gründung Roms: Zwischen Mythos und Wirklichkeit</li> <li>• (fakultativ) Die römische familia</li> <li>• Rom wird Republik: Gesellschaft und Herrschaft (Magistrate)</li> <li>• Römische Expansion</li> <li>• Das Leid der Bauern, Bürgerkriege, Reformversuche</li> <li>• Untergang der römischen Republik bis zur Kaiserzeit</li> <li>• Prinzipat des Augustus</li> <li>• Alltag im Römischen Imperium</li> <li>• Spaltung des Imperiums: Ost-/Westrom</li> <li>• Völkerwanderung und Untergang Westroms</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
<p>Inhaltsfeld 3:</p> <p>Was Menschen im Altertum voneinander wussten</p> <p>(6 Stunden)</p>	<p>Weltvorstellungen und geographische Kenntnisse in Afrika, Europa und Asien</p> <p>(2 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (fakultativ) Stationenlernen</li> <li>• Arbeit mit historischen Karten</li> <li>• <b>s9</b>: beschreiben wesentlicher Veränderungen und einfache Vergleiche zwischen „früher“ und „heute“ sachgerecht vornehmen</li> <li>• <b>m8</b>: beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m9</b>: untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>u3</b>: betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h2</b>: präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• europäische Weltbilder am Bsp. Strabons und Erasthones</li> <li>• asiatische Weltbilder am Bsp. Indiens</li> <li>• afrikanische Weltbilder am Bsp. Nubiens</li> <li>• Kommunikation in der Antike</li> <li>• Kulturkontakt durch Reisen</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Interkulturelle Kontakte und Einflüsse  (5 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Einstieg in die historische Filmanalyse (z.B. an „Alexander“)</li> <li>• <b>m11</b>: unterscheiden zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>u3</b>: betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4</b>: verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• griechisch-persischer Konflikt</li> <li>• Der große Alexanderzug</li> <li>• Das Reich Alexanders</li> <li>• Städtegründung und Kulturaustausch im Alexanderreich</li> <li>• Der Hellenismus</li> </ul>
Inhaltsfeld 4:  Europa im Mittelalter  (24 Stunden)	Die Grundlagen: Romanisierung, Christentum, Germanen  (8 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• historische Fragekompetenz entwickeln (einen historischen Sachverhalt klären)</li> <li>• <b>m9</b>: untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m10</b>: untersuchen von Schaubildern durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, Strukturelementen und Legende</li> <li>• <b>u5</b>: erklären von Zusammenhängen zwischen politischer und sozialer Ordnung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dreiteilung der Mittelmeerwelt (Byzanz, islamische Expansion, Frankreich)</li> <li>• Christianisierung des Frankenreiches (Verhältnis zum Papsttum)</li> <li>• Karl der Große</li> <li>• Herrschaft im Frankenreich (Reisekönigtum, Verwaltung)</li> <li>• Auflösung des fränkischen Großreiches</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Lebenswelten in der Ständegesellschaft  (10 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sachquellen erkunden, beschreiben und in ihrer geschichtlichen Bedeutung bemessen</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s9:</b> beschreiben wesentlicher Veränderungen und einfache Vergleiche zwischen „früher“ und „heute“ sachgerecht vornehmen</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>u5:</b> erklären von Zusammenhängen zwischen politischer und sozialer Ordnung</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• mittelalterliche Lebenswelt (Dorf, Burg, Kloster, Stadt)</li> <li>• Grundherrschaft</li> <li>• Lehnswesen</li> <li>• Stadtwirtschaft (Zünfte und Gilden)</li> <li>• Jüdische Gemeinde</li> <li>• Die Ständegesellschaft</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Formen politischer Teilhabe in Frankreich,  England und im römisch-deutschen Reich  (6 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schriftliche Quellen vergleichen (Multiperspektivität)</li> <li>• <b>s3</b>: kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s9</b>: beschreiben wesentlicher Veränderungen und einfache Vergleiche zwischen „früher“ und „heute“ sachgerecht vornehmen</li> <li>• <b>m4</b>: unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m5</b>: kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m7</b>: beschreiben von Bildquelle in Einzelheiten und herstellen von Zusammenhängen sowie erklären der Wirkung der Darstellung</li> <li>• <b>u3</b>: betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4</b>: verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Herrschaft im Reich: Ministeriale und Reichskirche</li> <li>• Wer ist mächtiger im regnum? König oder Fürsten?</li> <li>• Investiturstreit</li> <li>• (fakultativ) Das Königreich England: Stärke durch Begrenzung der Königsmacht?</li> <li>• (fakultativ) Das Königreich Frankreich: Stärke durch Zentralisierung?</li> <li>• Das Reich im Spätmittelalter und der Aufstieg der Kurfürsten: Starke Fürsten, schwaches Reich</li> </ul>

## Klasse 8 - Geschichte – Inhaltsfelder: 5 – 8

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
5. Inhaltsfeld:  Was die Menschen im Mittelalter voneinander wussten  (4 Stunden)	Weltvorstellungen und geographische Kenntnisse in Asien, (u.a. Arabien) und Europa  (1 Stunde)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wdh. Arbeit mit historischen Karten</li> <li>• <b>s4</b>: beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s8</b>: identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m6</b>: nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m9</b>: untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>u2</b>: betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Weltkarten: Spiegel der Weltbilder? Christliche vs. arabische Karten</li> <li>• TO-Karte (Ebstorfer Weltkarte)</li> <li>• Portolan/Portolankarte</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	<p>Begegnungen und Konflikte: Formen kulturellen Austausches, Neben- und Gegeneinander – weltweit</p> <p>(3 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wdh. Schriftliche Quellen vergleichen</li> <li>• <b>s4</b>: beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s7</b>: entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m3</b>: unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m5</b>: kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m8</b>: beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m9</b>: untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>u4</b>: verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausbreitung des Islam</li> <li>• Al-Andalus</li> <li>• Menschen unterwegs I: Pilgerreisen</li> <li>• Konflikte zwischen Christentum und Islam – die Kreuzzüge (Feindbilder- Fremdbilder)</li> <li>• Leben in den Kreuzfahrerstaaten</li> <li>• Die deutsche Ostsiedlung</li> <li>• Menschen unterwegs II: Handelsreisen (bspw. Seidenstraße)</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> </ul>	
<b>Inhaltsfeld 6:</b>  Neue Welten und neue Horizonte  (17 Stunden)	Geistige, kulturelle, gesellschaftliche, wirtschaftliche und politische Prozesse:  Stadtgesellschaft in Renaissance und Humanismus  (7 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildquellen auswerten (II): Bildvergleich</li> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• städtische Herrschaft und Kultur am Bsp. Italiens</li> <li>• eine exemplarische Renaissancebiographie (z. B. Leonardo da Vinci)</li> <li>• Florenz : Stadt der Renaissance</li> <li>• Handel bringt Wandel – neue Wirtschaft am Bsp. der Fugger</li> <li>• Der Mensch im Mittelpunkt – der Humanismus als Teil der Renaissance-Bewegung</li> <li>• Erfindungen prägen die Zeit</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>Bibliotheken und im Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>h1:</b> sachgerechtes Gestalten von Rollen in Spielsituationen auf der Grundlage des geschichtlichen Wissens</li> </ul>	
	<p>Europäer und Nicht-Europäer als Forscher, Entdecker und Eroberer</p> <p>(5 Stunden)</p>	<p>- (fakultativ) „Geschichtswerkstatt“ am Beispiel des Umgangs mit einem hochspekulativen Objekt (Entdeckung Amerikas durch die Chinesen).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Veränderung des Weltbildes durch die Verwissenschaftlichung am Beispiel Galileo Galileis</li> <li>• Die „Entdeckung“ Amerikas durch Kolumbus</li> <li>• Conquista und Kolonialherrschaft in Amerika</li> <li>• Handel und Kolonialsystem (Dreieckshandel)</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	
	<p>Reformatorsche Ansätze</p> <p>(5 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erste Schritte des Referierens historischer Themen</li> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reformatorische Bewegung vor Luther</li> <li>• Die Reformation</li> <li>• Der Bauernkrieg</li> <li>• Die Gegenreformation</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u3:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> <li>• <b>h3:</b> anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	
<p>Inhaltsfeld 7:  Europa wandelt sich  (38 Stunden)</p>	<p>Absolutismus und Revolution in Frankreich  (14 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bildquellen analysieren (am Beispiel von Herrscherbildern und Karikaturen)</li> <li>• Schaubilder interpretieren (Verfassungsmodelle)</li> <li>• Schriftliche Quellen analysieren (auch Quellenkritik)</li>   <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ludwig XVI. und der absolutistische Machtanspruch</li> <li>• Aufbau und Wandel der französischen Gesellschaft</li> <li>• Merkantilismus als Wirtschaftsprinzip</li> <li>• Aufklärung I: Aufklärung als Gegenmodell zum Absolutismus?</li> <li>• Die politische Krise Frankreichs</li> <li>• Die drei Revolutionen des Sommers 1789 (Revolution des Dritten Stande, die städtische Revolution und die Bauernrevolution)</li> <li>• Die fortgesetzte Revolution – Frankreich auf</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s6:</b> wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt</li> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m11:</b> unterscheiden zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet</li> <li>• <b>u3:</b> betrachten von historischen Situationen</li> </ul>	<p>dem Weg zur Republik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Konflikte im Inneren, Krieg nach außen</li> <li>• Die Napoleonische Alleinherrschaft</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	
	<p>Deutschland im 19. Jahrhundert – Restauration, Revolution und Reichsgründung</p> <p>(16 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Liedgut und Dichtung als Geschichtsquelle</li> <li>• Bildquellen analysieren (Historien Gemälde)</li> <li>• <b>s6:</b> wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt</li> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niederlage Napoleons und Neuordnung Europas auf dem Wiener Kongress</li> <li>• Deutschland im Spannungsfeld zwischen Restauration und Reformationswünschen</li> <li>• Krise des monarchischen Systems im Vormärz</li> <li>• Die Märzrevolution</li> <li>• Nationalversammlung und gescheiterte Revolution</li> <li>• Deutsche Einigungskriege und Reichsgründung „von oben“</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>Vergleich zu heutigen Objekten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>u3:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h3:</b> anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	
	<p>Industrielle Revolution</p> <p>(10 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswertung und eigene Erstellung von Statistiken/Diagrammen</li> <li>• Bildquellen analysieren (Alltagsfotographien)</li> <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s6:</b> wissen, dass es sich bei der Darstellung von Geschichte um eine Deutung handelt</li> <li>• <b>s8:</b> identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagen verschiedener</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Industrialisierung – mehr als nur eine Revolution der Arbeitsprozesse?</li> <li>• Industrialisierung im rheinisch-westfälischen Industriegebiet</li> <li>• Auswirkungen der Industrialisierung auf das Leben und Arbeitsverhältnisse im „Ruhrpott“</li> <li>• Soziale Frage in Staat und Gesellschaft</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>Materialsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>h1:</b> sachgerechtes Gestalten von Rollen in Spielsituationen auf der Grundlage des geschichtlichen Wissens</li> </ul>	
<p>Inhaltsfeld 8:  Imperialismus und Erster Weltkrieg  (14 Stunden)</p>	<p>Von der Vormacht Europas zum Ersten Weltkrieg: Großmacht-Rivalität am Beispiel von Triebkräften und Auswirkungen imperialistischer Expansionspolitik in</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exzerpte anfertigen</li> <li>• Schriftliche Quellen analysieren (äußere und innere Quellenkritik)</li> <li>• Rollenspiele durchführen</li>   <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ziele, Motive und Methoden imperialistischer Politik an verschiedenen Beispielen im Vergleich</li> <li>• „The scramble for Africa“</li> <li>• Deutschland eine Weltmacht?</li> <li>• Bündnispolitik von Bismarck zum Ersten Weltkrieg</li> <li>• Der Weg in den Krieg: von den Balkankriegen zur Juli-Krise</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Afrika und Asiens vor dem Hintergrund des Wandels der europäischen Bündnissysteme  (9 Stunden)	von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	
	Merkmale des Ersten Weltkriegs  (3 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exzerpte anfertigen</li> <li>• Schriftliche Quellen analysieren (äußere und innere Quellenkritik)</li> <li>• Rollenspiele durchführen</li> <li>• <b>s8:</b> identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kriegsschuldfrage/Erster Weltkrieg eine unvermeidbare Katastrophe?</li> <li>• Erster Weltkrieg als Krieg des Industriezeitalters</li> <li>• Kriegseintritt der USA und Ende des Krieges</li> </ul>

Inhaltsfelder	Schwerpunkte des KLP	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	

## Klasse 9 - Geschichte – Inhaltsfelder 9 – 12

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
<p>Inhaltsfeld 9:</p> <p>Die neuen Weltmächte Sowjetunion und USA</p> <p>Schwerpunkt wird auf eine Großmacht gelegt. Die andere soll in kürzerer Form behandelt werden.</p> <p>(6 Stunden)</p>	<p>Die Sowjetunion</p> <p>(2 bzw. 4 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analyse historische Fotos (Originale/Fälschung)</li> <li>Analyse von Textquellen</li> <li>Rollenspiele durchführen</li> <li><b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li><b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li><b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li><b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li><b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li><b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Die politischen, gesellschaftlichen und wirtschaftlichen Zustände in Russland vor der bolschewistischen Revolution</li> <li>Die Durchsetzung der bolschewistischen Herrschaft</li> <li>Wie verändert der Kriegskommunismus die russische Gesellschaft?</li> <li>Der Stalinismus: Der Weg der Diktatur</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Die USA – Aufstieg zur Weltmacht  (2 bzw. 4 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auswertung von Statistiken</li> <li>• Analyse einer politischen Rede (Rede Franklin Roosevelts)</li>   <li>• <b>s7</b>: entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>s8</b>: identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m5</b>: kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m12</b>: selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet</li> <li>• <b>u2</b>: betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eroberung des „Wilden Westens“ in der USA</li> <li>• Die USA als Einwanderungsland</li> <li>• Der aufstieg zur Weltwirtschaftsmacht</li> <li>• Der amerikanische Imperialismus</li> <li>• Weltwirtschaftskrise und New Deal</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
Inhaltsfeld 9:  Weimarer Republik, Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg  (34 Stunden)	Die Zerstörung der Weimarer Republik  (10 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Politische Plakate analysieren</li> <li>• Auswerten von Karten, Tabellen und Diagrammen</li> <li>• Literaturrecherche</li> <li>• <b>s3</b>: kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s4</b>: beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s8</b>: identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m1</b>: nutzen des Geschichtsbuchs als schriftliches Medium der historischen Information und deutenden Darstellung</li> <li>• <b>m3</b>: unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m6</b>: nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revolution 1918/19</li> <li>• Versailler Vertrag und Außenpolitik</li> <li>• Verfassung</li> <li>• Krisenjahr 1923</li> <li>• Antidemokratische Haltung in der „Republik ohne Republikaner“</li> <li>• Wirtschaftskrise und Machterschleichung Hitlers</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m11:</b> unterscheiden zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>h3:</b> anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	Das nationalsozialistische Herrschaftssystem  (8 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ton-, bild- und Filmdokumente auswerten und einordnen</li> <li>• Kritische Analyse autobiographischer Texte</li> <li>• Internet-Recherche</li> <li>• Sprachanalyse und –kritik</li> <li>• Vergleich und Bewertung kontroverser Sekundärliteratur-Thesen</li>   <li>• <b>s3</b>: kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s4</b>: beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s7</b>: entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m4</b>: unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m7</b>: beschreiben von Bildquelle in Einzelheiten und herstellen von Zusammenhängen sowie erklären der Wirkung der Darstellung</li> <li>• <b>m10</b>: untersuchen von Schaubildern durch</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Machterschleichung, Machtsicherung und Gleichschaltung 1933/34</li> <li>• Ideologie des NS (Sozialdarwinismus, Volksgemeinschaft, Rasenhierarchie, Führerdenken)</li> <li>• „NS-Volksstaat“: Realität, Propaganda und Diskussion</li> <li>• Volksgemeinschaft, Ausgrenzung und Verfolgung</li> <li>• Jugend im NS</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>das Entnehmen von Informationen zu Thema, Strukturelementen und Legende</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>h1:</b> sachgerechtes Gestalten von Rollen in Spielsituationen auf der Grundlage des geschichtlichen Wissens</li> </ul>	
	<p>Entrechtung, Verfolgung und Holocaust</p> <p>(4 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lokalgeschichtliche Recherche</li> <li>• Projektarbeit</li> <li>• Biographischen-Recherche</li> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gegner-/Feinddefinition</li> <li>• Eugenik und Euthanasieprogramm</li> <li>• Diskriminierung, Entrechtung und sozialer Tod der jüdischen Bevölkerung</li> <li>• Vom Novemberpogrom 1938 zur Shoah</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>technische Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> </ul>	

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>h1:</b> sachgerechtes Gestalten von Rollen in Spielsituationen auf der Grundlage des geschichtlichen Wissens</li> </ul>	
	<p>Vernichtungskrieg</p> <p>(8 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Internet-Recherche</li> <li>• PowerPoint-Präsentation</li> <li>• Entwickeln von Ablauf- und Erklärungsmodellen</li> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>s8:</b> identifizieren von Spuren der Vergangenheit in der Gegenwart und erläutern der historischen Bedingtheit heutiger Phänomene</li> <li>• <b>m1:</b> nutzen des Geschichtsbuchs als schriftliches Medium der historischen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wirtschaftspolitik und Aufrüstung im NS</li> <li>• Außenpolitik 1933 – 1938</li> <li>• Entfesselung des Zweiten Weltkrieges</li> <li>• Vom Blitzkrieg zum Vernichtungskrieg</li> <li>• Besatzungsregime</li> <li>• Resistenz und Widerstandsformen</li> <li>• Totaler krieg und Niederlage</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>Information und deutenden Darstellung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m5:</b> kennen der grundlegenden Schritte der Bearbeitung schriftlicher Quellen und deren Anwendung</li> <li>• <b>m8:</b> beschreiben von Sachquellen im Hinblick auf ihre Beschaffenheit und deuten ihrer Möglichkeiten und Grenzen im Vergleich zu heutigen Objekten</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>u2:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>h2:</b> präsentieren von im Rahmen kleinerer Projekte gewonnenen Erkenntnisse in geeigneter Form</li> </ul>	
	<p>Flucht und Vertreibung im europäischen Kontext</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sammeln historischen Quellenmaterials</li> <li>• Arbeiten mit einem virtuellen Archiv</li> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Rote Armee im deutschen Osten und die Fluchtbewegung</li> <li>• Planung und Konzepte für ethische Säuberungen im Ost/Südost-Europa</li> <li>• Wilde und geplante Vertreibung</li> <li>• Die Aufnahme der Vertriebenen</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
	(4 Stunden)	<p>periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m2:</b> beschreiben der Arbeit eines Wissenschaftlers am Beispiel der Archäologie</li> <li>• <b>m4:</b> unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m7:</b> beschreiben von Bildquelle in Einzelheiten und herstellen von Zusammenhängen sowie erklären der Wirkung der Darstellung</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und</li> </ul>	

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>u1:</b> unterscheiden in einfacher Form zwischen Belegbarem und Vermutetem</li> <li>• <b>u3:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>h3:</b> anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	
Inhaltsfeld 11:  Neuordnung der Welt und Situation Deutschlands nach 1945  (28 Stunden)	Kalter Krieg und Entspannung – internationale Politik seit 1945  (6 Stunden)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse von Plakaten und Entlarvung von Stereotypen und Feindbildern</li> <li>• Recherche anhand von Lexika und Internet</li> <li>• <b>s1:</b> einordnen von historischen Geschehen, Strukturen und Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch</li> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s5:</b> anwenden von grundlegenden</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ursachen und Stationen des Kalten Krieges</li> <li>• Blockbildung und Bündnisse</li> <li>• Feindbilder des Kalten Krieges</li> <li>• Ende des Ost-West-Konflikts: Zusammenbruch des kommunistischen Systems, Reformdruck in der UdSSR und Wandel in Osteuropa</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>historischen Fachbegriffen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Ausgewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m4:</b> unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>u3:</b> betrachten von historischen Situationen und Ereignissen aus verschiedenen Perspektiven</li> <li>• <b>u5:</b> prüfen, ob der erreichte Wissensstand</li> </ul>	

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>als Basis für ein Urteil zureichend ist</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>h3:</b> anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	
	<p>Deutschland – geteilt und vereint</p> <p>(18 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mit fremdsprachigen Quellen umgehen</li> <li>• Verfassungsmodelle interpretieren</li> <li>• Zeitzeugen befragen</li> <li>• Karikaturen erschließen</li> <li>• <b>s1:</b> einordnen von historischen Geschehen, Strukturen und Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch</li> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s5:</b> anwenden von grundlegenden historischen Fachbegriffen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gründung der Bundesrepublik und Westintegration: Neubeginn, Alliierte Besatzungspolitik, Staatsgründung und Wiederaufbau am Beispiel von NRW, Entnazifizierung und Nürnberger Prozesse, Gründung der BRD und DDR</li> <li>• Deutsche Teilung: Staatssicherheit als Machtinstrument, Marktwirtschaft und Planwirtschaft, Leben in Ost und West, Deutsch-Deutsche Beziehungen im Wandel</li> <li>• Deutsche Einheit: Krise des DDR-Systems und Deutsche Einheit</li> <li>• Fakultativ: 68er-Bewegung</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s7:</b> entwickeln von Deutungen auf der Basis von Quellen und wechselnden Perspektiven, so dass diese Deutungen auch den zeitgenössischen Hintergrund und die Sichtweise anderer adäquat erfassen</li> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Aussagewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>•</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m4:</b> unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m6:</b> nutzen von grundlegenden Arbeitsschritten zur sach- und fachgerechten Informationsentnahme und Erkenntnisgewinnung aus Bildquellen (inkl. Karikaturen, Fotos, Plakaten), Karten, Statistiken, Verfassungsschemata und Schaubilder</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m10:</b> untersuchen von Schaubildern durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, Strukturelementen und Legende</li> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m13</b>: formulieren von Fragestellungen sowie Hypothesen und deren Überprüfung</li> <li>• <b>u1</b>: unterscheiden in einfacher Form zwischen Belegbarem und Vermutetem</li> <li>• <b>u5</b>: prüfen, ob der erreichte Wissensstand als Basis für ein Urteil zureichend ist</li> <li>• <b>h3</b>: anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	
	<p>Transnationale Kooperation, Europäische Einigung und Vereinte Nationen</p> <p>(4 Stunden)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Informationen aus dem Internet bewerten</li> <li>• Recherche und Präsentation</li> <li>• <b>s1</b>: einordnen von historischen Geschehen, Strukturen und Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch</li> <li>• <b>s2</b>: kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3</b>: kennzeichnen der Formen der</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Vereinten Nationen: Gründung, Ziele, Aufgaben; Macht oder Ohnmacht?</li> <li>• Die Europäische Union: Stationen zur Einigung Europas; die Zukunft der EU</li> <li>• Fakultativ: Leben in den Zeiten der Globalisierung</li> </ul>

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<p>Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s5:</b> anwenden von grundlegenden historischen Fachbegriffen</li> <li>• <b>m3:</b> unterscheiden von Merkmalen von Materialien und einschätzen von Ausgewerten verschiedener Materialsorten</li> <li>• <b>m4:</b> unterscheiden zwischen Textquelle (Text aus der Zeit) und Sekundärliteratur bzw. Sachtext (Text über die Zeit)</li> <li>• <b>m7:</b> beschreiben von Bildquelle in Einzelheiten und herstellen von Zusammenhängen sowie erklären der Wirkung der Darstellung</li> <li>• <b>m9:</b> untersuchen von Geschichtskarten durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, dargestelltem Raum, Zeit und Legenden</li> <li>• <b>m10:</b> untersuchen von Schaubildern durch das Entnehmen von Informationen zu Thema, Strukturelementen und Legende</li> </ul>	

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>m12:</b> selbstständiges Beschaffen von Informationen aus schulischen wie außerschulischen Medien, recherchieren in Bibliotheken und im Internet zwischen historisierenden Spielfilm und Dokumentarfilm sowie entnehmen von Informationen aus historischen Filmen</li> <li>• <b>m13:</b> formulieren von Fragestellungen sowie Hypothesen und deren Überprüfung</li> <li>• <b>u2:</b> analysieren und beurteilen von Sachverhalten im Hinblick auf die Interessenbezogenheit, beabsichtigter und unbeabsichtigter Nebenfolgen sowie ideologischer Implikation</li> <li>• <b>u5:</b> prüfen, ob der erreichte Wissensstand als Basis für ein Urteil ausreichend ist</li> <li>• <b>u6:</b> formulieren von begründeten Werturteilen und revidieren von diesen ggf. zugunsten besserer Urteile</li> <li>• <b>h3:</b> anwenden erlernter Methoden, formulieren von Deutungen und aufbereiten dieser für eine Präsentation für die Öffentlichkeit sowie deren vertreten nach außen</li> </ul>	

Schwerpunkte des KLP	Inhaltsfelder	Methoden und Kompetenzen	Unterrichtsvorhaben
Inhaltsfeld 12:  Was Menschen früher voneinander wussten und heute voneinander wissen  (4 Stunden)	Erfindung des Buchdrucks und digitale Revolution – oder: Reisen früher und heute	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Chancen und Gefahren des Internets beurteilen</li> <li>• <b>s1:</b> einordnen von historischen Geschehen, Strukturen und Personen grobchronologisch, räumlich und sachlich/thematisch</li> <li>• <b>s2:</b> kennen der Zeit als Dimension, die gemessen, chronologisch eingeteilt oder periodisiert werden kann, und benutzen zutreffende Zeit- und Ortsangaben</li> <li>• <b>s3:</b> kennzeichnen der Formen der Überlieferung durch Überreste, mündliche und schriftliche Tradierung sowie moderne technische Medien</li> <li>• <b>s4:</b> beschreiben von Zusammenhängen zwischen Vergangenheit und Gegenwart unter dem Aspekt der Gemeinsamkeiten, aber auch dem der Differenzen</li> <li>• <b>s5:</b> anwenden von grundlegenden historischen Fachbegriffen</li> <li>• <b>m7:</b> beschreiben von Bildquelle in Einzelheiten und herstellen von Zusammenhängen sowie erklären der Wirkung der Darstellung</li> <li>• <b>u4:</b> verdeutlichen eines Falls oder Beispiels von Möglichkeiten, Grenzen und Folgen zeitgenössischen Handelns im Kontext</li> <li>• <b>u6:</b> formulieren von begründeten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Medienrevolution in der frühen Neuzeit: Buchdruck</li> <li>• Medienrevolution heute: Digitalisierung</li> </ul>

<b>Schwerpunkte des KLP</b>	<b>Inhaltsfelder</b>	<b>Methoden und Kompetenzen</b>	<b>Unterrichtsvorhaben</b>
		Werturteilen und revidieren von diesen ggf. zugunsten besserer Urteile	

Stand: Oktober 2016